**Raspored predavanja za treću sedmicu nastave na osnovnim studijama - ljetnji semestar studijske 2024/25. godine**

**(03.03-09.03.2025).**

**I godina**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Petak |
| Uvod u kreativno pisanje11.00-12.30hAPprof. dr Nenad Vujadinović; mr Filip Jovanovski; mr Todor Mitrović | Tribina prof. dr Divne Vuksanović na temu: *Filozofija medija i veštačk inteligencija: O melanholičnim mašinama* 12.00hCANU**(prisustvo tribini obavezno i vezuje se za predmet *Vizuelna umjetnost i novi mediji*)** | Kulturna antropologija*(19 i 26.02; 05, 12, 19 i 26.03; 02 i 09.04)* 17.00-18.30hS43mr Milica Nikolić  | Istorija muzike10.00-12.15hGalerijadr Rade Amanović |
| Istorija umjetnosti srednjeg vijeka(vježbe)13.00-14.30hGalerijamr Vedran Pean | Digitalna pismenost (modul u okviru predmeta ***Akademsko pisanje i digitalna pismenost***)13.30-15.00hS33Katarina Šćepanović |

 **II godina**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak | Petak |
| Velike književne epohe(vježbe)10.00-11.30hGalerijadr Milun Lutovac**Od 12.12h** obavezno prisustvo jednoj od recitatorskih izvedbi u okviru „Dana Knjige“ (*Hol umjetnosti, književnosti i poezije*;*Ulazni hol UDG*;*Hol na prvom spratu*;*UDG Biblioteka*;*Studionica Kineske studije**i Konfučije učionica (CFL)*; a od **12.30h** tribini na kojoj će govoriti saradnici UDG i pjesnik Nikola Madžirov i profesori Nenad Vujadinović i Venko Andonovski (sala će naknadno biti definisana) | Preduzetništvo08.00-09.30hA2prof. dr Dragana Radević | Istorija umjetnosti 18. i 19. vijeka(vježbe)10.00-11.30hS44mr Maša Vlaović | Teorija filma(vježbe)11.30-13.00hS14mr Vedran Pean | Preduzetništvo08.00-09.30hA2prof. dr Dragana Radević |

**III godina**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak |
| Kreativne industrije(***Modul: Biznis plan***)10.00-11.30hS43mr Danilo Bulatović | Tribina prof. dr Divne Vuksanović na temu: *Filozofija medija i veštačk inteligencija: O melanholičnim mašinama* 12.00hCANU**(prisustvo tribini obavezno i vezuje se za predmet *Istorija savremene umjetnosti*)** | Postdramsko pozorište (vježbe)10.00-11.30hGalerijamr Vedran Pean | Kreativne industrije ***(Modul: Kreativno pisanje)****(20 i 27.02; 06, 13 i 20.03).* 11.30-13.00hGalerijaprof. dr Nenad Vujadinović |
| Crnogorski roman (***Naučno-istraživački modul***)11.45-13.15hS38dr Milun Lutovac**Od 12.12h** obavezno prisustvo jednoj od recitatorskih izvedbi u okviru „Dana Knjige“ (*Hol umjetnosti, književnosti i poezije*;*Ulazni hol UDG*;*Hol na prvom spratu*;*UDG Biblioteka*;*Studionica Kineske studije**i Konfučije učionica (CFL)*; a od **12.30h** tribini na kojoj će govoriti saradnici UDG i pjesnik Nikola Madžirov i profesori Nenad Vujadinović i Venko Andonovski (sala će naknadno biti definisana) |  | Velike umjetničke epohe (vježbe)11.45-13.15hGalerijamr Jovana Šofranac | Istorija savremene umjetnosti13.30-15.00hGalerijaprof. dr Irena Lagator-Pejović |