Nastavni plan i program dvogodišnjih master studija Fakulteta umjetnosti Studijski program: **Teorija moderne i savremene umjetnosti**

 **Prva godina**

#  I semestar

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Reg. broj | Predmet | Profesor/Asistent | ECTSkrediti | Status predmeta | Brojčasova |
| 1. | Istorija ideja  | Prof. dr Veselin Vukotić/dr VojinGolubović  | Obavezni |  6 | 2+2 |
| 2. | Metodologija istraživanja |  Doc. dr Ivana Katnić | Obavezni |  6 | 2+2 |
| 3. | Intelektualna istorija moderne Evrope | Prof. dr Dragan Vukčević/Prof. dr Jelena Đorđević  | Obavezni |  6 | 2+2 |
| 4. | Istorija umjetnosti Crne Gore |  dr Slađana Žunjić | Obavezni |  5 | 2+1 |
| 5. | Analiza djela likovne umjetnosti | Prof. dr Saša Brajović | Obavezni |  5 | 2+1 |
| 6. | Tribinepostdiplomskih studija (svi moduli) | / | Obavezni |  2 | / |

 **II semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Reg. broj | Predmet | Profesor/Asistent | Status predmeta | ECTSkrediti | Brojčasova |
| 1. | Filozofija globalizacije  | Prof. dr DraganVukčević/Doc. dr Branko Bošković | Obavezni |  6 | 2+2 |
| 2. | Estetika  | Prof. dr Radosav Božović | Obavezni |  6 | 2+2 |
| 3. | Istraživački projekat  | / | Obavezni |  6 | 2+2 |
| 4. | Teorija igre | Prof. dr Radosav Božović | Obavezni |  5 | 2+1 |
| 5. | Postavljanje i dizajn izložbi (Modul: Naučno-istraživački) | Prof. dr Maja Đurić | Modularni predmet |  5 | 2+1 |
| 6. | Pedagogija(Modul: Nastavnički) | Prof. dr Jasmina Delčeva-Dizdarević | Modularni predmet | 5 | 2+1 |
| 7. | Strateško planiranje i marketing u kulturi(Modul: Menadžment u kulturi) | Prof. dr Nenad Vujadinović/Prof. dr Anđela Jakšić-Stojanović | Modularni predmet |  5 | 2+1 |
| 8. | Naučna konferencija postdiplomskih studija (svi moduli)  | / | Obavezni | 2 | / |

**Druga godina**

**III semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Reg. broj | Predmet | Profesor/Asistent | Status predmeta | ECTSkrediti | Brojčasova |
| 1. | Filozofija umjetnosti | Doc. dr Vladimir Vujošević | Obavezni | 6 | 2+2 |
| 2. | Savremena umjetnost i muzej  | Doc. dr IrenaLagator-Pejović  | Obavezni | 6 | 2+2 |
| 3. | Moderna ipostmoderna umjetnost | Prof. dr VenkoAndonovski | Obavezni | 6 | 2+2 |
| 4. | Teorija kulture(Modul: Naučno- istraživački) | Prof. dr Čedomir Čupić | Modularni/Izborni | 5 | 2+1 |
| 5. | Teorija umjetničkih žanrova (Modul: Naučno- istraživački) | Doc. dr Gojko Čelebić | Modularni/Izborni | 5 | 2+1 |
| 5. | Metodika nastave(Modul: Nastavnički) | Prof. dr Nenad Vujadinović | Modularni/Izborni | 5 | 2+1 |
| 6. | Književnost i istorija: izabrane teme (Modul: Nastavnički) | Prof. dr Mirka Zogović | Modularni/ Izborni | 5 | 2+1 |
| 7. | Menadžment u filmu i medijima(Modul: Menadžment u kulturi) | Prof. dr Nedžad Ibrahimović | Modularni/ Izborni | 5 | 2+1 |
| 8. | Etnografija Mediterana(Modul: Menadžment u kulturi) |  dr Branko Banović | Modularni/ Izborni | 5 | 2+1 |
| 9. | Naučna konferencijapostdiplomskih studija (svi moduli) | / | Obavezni | 2 | / |

**IV semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Reg. broj | Predmet | Profesor/Asistent | Status predmeta | ECTSkrediti | Brojčasova |
| 1. | Master rad | Mentor | Obavezni | 30 | / |