**Raspored predavanja za jedanaestu sedmicu nastave na osnovnim studijama - ljetnji semestar studijske 2023/24. godine**

**(22-26.04.2024).**

 **I godina**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak | Petak | Subota |
| **Konsultacije povodom ispita iz predmeta Uvod u kreativno pisanje**10.30hDekanat Fakulteta | Vizuelna umjetnost i novi mediji08.30-10.00hS34prof. dr Vlatko Ilić | Kulturna antropologija15.15-16.45hAPprof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija15.15-16.45hA2prof. dr Miloš Milenković | Istorija muzike10.30-12.45hS36dr Rade Amanović | Kulturna antropologija 09.45-11.15hAPprof. dr Miloš Milenković |
| Vizuelna umjetnost i novi mediji11.00-13.15hS34prof. dr Vlatko Ilić | Vizuelna umjetnost i novi mediji10.15-11.45hS34prof. dr Vlatko Ilić | Kulturna antropologija17.00-18.30hAPprof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija17.00-18.30hA2prof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija13.30-15.00hASprof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija11.45-13.15hAPprof. dr Miloš Milenković |
| Kulturna antropologija13.30-15.00hAPprof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija13.30-15.00hA1prof. dr Miloš Milenković |  |  | Kulturna antropologija15.15-16.45hASprof. dr Miloš Milenković |  |
| Kulturna antropologija15.15-16.45hAPprof. dr Miloš Milenković | Istorija umjetnosti srednjeg vijeka 15.15-16.45hS38(kolokvijum) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Napomena:** Imajući u vidu da je u utorak, 23.04.2024. godine, u terminu održavanja kolokvijuma iz predmeta Istorija umjetnosti srednjeg vijeka (15.15-16.45h) planiran i jedan od termina gostujućih predavanja prof. dr Miloša Milenkovića iz predmeta ***Kulturna antropologija***, odsustvo s tog predavanja će putem panela uslijed preklapanja sa kolokvijumom biti opravdano.

 **II godina**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak | Petak |
| Preduzetništvo08.00-09.30hA2prof. dr Dragana Radević | Preduzetništvo08.00-09.30hA2prof. dr Dragana Radević  | Istorija umjetnosti 18 i 19. vijeka10.00-11.30hS45mr Maša Vlaović  | Velike književne epohe11.45-13.15hS22prof. dr Mirka Zogović | Velike književne epohe11.00-12.30hS14prof. dr Mirka Zogović |
|  |  | Velike književne epohe11.45-13.15hS45dr Milun Lutovac | Evolucija kulture13.30-15.00hS43mr Ivan Piper | Velike književne epohe12.45-14.15hS14prof. dr Mirka Zogović |
|  |  | Teorija filma13.30-16.00hS42prof. mr Aleksandar Vujović |  | Velike književne epohe14.30-16.00hS14prof. dr Mirka Zogović |

 **III godina**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak | Petak |
| ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** |
| Postdramsko pozorište14.30-16.45hS34prof. dr Vlatko Ilić | Velike umjetničke epohe 11.00-12.00hS43Jovana Šofranac |  |
| Postdramsko pozorište17.00-18.30hS34prof. dr Vlatko Ilić | Postdramsko pozorište14.30-16.00hS34prof. dr Vlatko Ilić |  |
|  | Savremena teorija filma (vježbe)16.15-18.45hS36Ana Kapetanović |  |
|  |  |  |  |  |

 **Napomena**: Imajući u vidu obavezu prisustva Seminaru ***An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** za sve studente treće godine, prezentacije biznis planova iz modula ***Biznis plan*** predviđene za ovu sedmicu biće organzovane u drugom terminu koji će naknadno biti potvrđen posebnim obavještenjem na panelu.