**Raspored predavanja za jedanaestu sedmicu nastave na osnovnim studijama - ljetnji semestar studijske 2023/24. godine**

**(22-26.04.2024).**

**I godina**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak | Petak | Subota |
| **Konsultacije povodom ispita iz predmeta Uvod u kreativno pisanje**  10.30h  Dekanat Fakulteta | Vizuelna umjetnost i novi mediji  08.30-10.00h  S34  prof. dr Vlatko Ilić | Kulturna antropologija  15.15-16.45h  AP  prof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija  15.15-16.45h  A2  prof. dr Miloš Milenković | Istorija muzike  10.30-12.45h  S36  dr Rade Amanović | Kulturna antropologija  09.45-11.15h  AP  prof. dr Miloš Milenković |
| Vizuelna umjetnost i novi mediji  11.00-13.15h  S34  prof. dr Vlatko Ilić | Vizuelna umjetnost i novi mediji  10.15-11.45h  S34  prof. dr Vlatko Ilić | Kulturna antropologija  17.00-18.30h  AP  prof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija  17.00-18.30h  A2  prof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija  13.30-15.00h  AS  prof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija  11.45-13.15h  AP  prof. dr Miloš Milenković |
| Kulturna antropologija  13.30-15.00h  AP  prof. dr Miloš Milenković | Kulturna antropologija  13.30-15.00h  A1  prof. dr Miloš Milenković |  |  | Kulturna antropologija  15.15-16.45h  AS  prof. dr Miloš Milenković |  |
| Kulturna antropologija  15.15-16.45h  AP  prof. dr Miloš Milenković | Istorija umjetnosti srednjeg vijeka  15.15-16.45h  S38  (kolokvijum) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Napomena:** Imajući u vidu da je u utorak, 23.04.2024. godine, u terminu održavanja kolokvijuma iz predmeta Istorija umjetnosti srednjeg vijeka (15.15-16.45h) planiran i jedan od termina gostujućih predavanja prof. dr Miloša Milenkovića iz predmeta ***Kulturna antropologija***, odsustvo s tog predavanja će putem panela uslijed preklapanja sa kolokvijumom biti opravdano.

**II godina**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak | Petak |
| Preduzetništvo  08.00-09.30h  A2  prof. dr Dragana Radević | Preduzetništvo  08.00-09.30h  A2  prof. dr Dragana Radević | Istorija umjetnosti 18 i 19. vijeka  10.00-11.30h  S45  mr Maša Vlaović | Velike književne epohe  11.45-13.15h  S22  prof. dr Mirka Zogović | Velike književne epohe  11.00-12.30h  S14  prof. dr Mirka Zogović |
|  |  | Velike književne epohe  11.45-13.15h  S45  dr Milun Lutovac | Evolucija kulture  13.30-15.00h  S43  mr Ivan Piper | Velike književne epohe  12.45-14.15h  S14  prof. dr Mirka Zogović |
|  |  | Teorija filma  13.30-16.00h  S42  prof. mr Aleksandar Vujović |  | Velike književne epohe  14.30-16.00h  S14  prof. dr Mirka Zogović |

**III godina**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ponedjeljak | Utorak | Srijeda | Četvrtak | Petak |
| ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** | ***Seminar An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** |
| Postdramsko pozorište  14.30-16.45h  S34  prof. dr Vlatko Ilić | Velike umjetničke epohe  11.00-12.00h  S43  Jovana Šofranac |  |
| Postdramsko pozorište  17.00-18.30h  S34  prof. dr Vlatko Ilić | Postdramsko pozorište  14.30-16.00h  S34  prof. dr Vlatko Ilić |  |
|  | Savremena teorija filma (vježbe)  16.15-18.45h  S36  Ana Kapetanović |  |
|  |  |  |  |  |

**Napomena**: Imajući u vidu obavezu prisustva Seminaru ***An Aesthetic Approach to ethical responsibility: Evoking a Sign. Part II*** za sve studente treće godine, prezentacije biznis planova iz modula ***Biznis plan*** predviđene za ovu sedmicu biće organzovane u drugom terminu koji će naknadno biti potvrđen posebnim obavještenjem na panelu.